

*Saint-félix de lodez
fait son
cinéma*

Objectif Cinéma, en partenariat avec la Mairie et l'association Sonar, a pour but de partager la passion et la connaissance du cinéma, susciter réflexions et découvertes avec les cinéphiles de notre village et des alentours.

Objectif Cinéma programme une séance ciné-club, un dimanche par mois, d'octobre à avril.

ADHÉRER C'EST

- Bénéficier d'un tarif préférentiel avec la carte de 4 séances à 10 € (tarif à la séance 3,50 €)
- Recevoir la programmation
- Être informé des événements organisés par Objectif Cinéma



OBJECTIF
CINÉMA

Saint-félix de lodez

SAISON 6

PROGRAMME

CINÉ-CLUB D'OCTOBRE 2024 À AVRIL 2025

**Projections à 17 h à la Salle Robert Arnihac.
Présentation des films et moments d'échange.**

objectif.cinema@orange.fr



ObjectifCinemaSaintFelix

Saison n°6 du ciné-club :
Un regard français sous d'autres latitudes et si la dystopie, le fantastique, l'anticipation n'étaient qu'une feinte pour mieux évoquer notre société actuelle où le futur ressemble étrangement à notre présent.

Ouverture de la saison avec un hommage à Alain Delon.

DIMANCHE 27 OCTOBRE 2024 À 17 H

NOTRE HISTOIRE

De Bertrand Blier • 1984, France • 1 h 50.

Avec Alain Delon, Nathalie Baye, Michel Galabru, Ginette Garcin...

Du pur Blier, dialogues crus, coq-à-l'âne et chausse-trape, un modèle de scénario virtuose pour lequel il a reçu un César. Cerises sur le gâteau : des acteurs en état de grâce avec au centre le couple Nathalie Baye et Alain Delon, totalement chavirant. César du meilleur acteur pour Alain Delon, sa dernière immense prestation.

2 César!

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 2024 À 17 H

JACKY AU ROYAUME DES FILLES

De Riad Sattouf • 2014, France • 1 h 27.

Avec Charlotte Gainsbourg, Vincent Lacoste, Anémone, Noémie Lvovsky...

C'est le monde à l'envers ! En République Démocratique et Populaire de Bubunne (RDPB), les femmes dictent leurs lois et font la guerre. Les hommes doivent porter le voile et se charger de la bonne marche du foyer. Jacky est l'un d'entre eux. Il ne rêve que d'épouser la Colonelle, jolie fille de la Générale de la RDPB.

Dystopie

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2024 À 17 H

LE RÈGNE ANIMAL

De Thomas Cailley • 2023, France • 2 h 08.

Avec Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos...

Après les *Combattants* (César du meilleur premier film en 2015) le cinéaste signe une ambitieuse fable fantastique sur notre part d'animalité, la transmission et les liens du sang. Un objet hybride fascinant. Thomas Cailley renoue avec un cinéma artisanal et poétique, dont l'humour doit beaucoup à son sens du bricolage.

Prix Louis-Delluc & 5 César !
Fantastique

DIMANCHE 12 JANVIER 2025 À 17 H

LE PRIX DU DANGER

D'Yves Boisset • 1983, France • 1 h 40.

Avec Gérard Lanvin, Marie-France Pisier, Michel Piccoli, Bruno Cremer...

Dans un futur indéterminé, le jeu télé *Le Prix du danger* présenté par un animateur star connaît un succès considérable. Un candidat est poursuivi par des chasseurs qui doivent l'abattre avant la ligne d'arrivée. Personne n'a jamais gagné. François Jacquemard, un chômeur, accepte le défi. Mais il se rend compte que le jeu est truqué.

Anticipation

DIMANCHE 9 FÉVRIER 2025 À 17 H

LA LOI DE LA JUNGLE

D'Antonin Peretjatko • 2016, France • 1 h 39.

Avec Vincent Macaigne, Vimala Pons, Mathieu Amalric, Pascal Legitimus...

Marc Châtaigne, stagiaire au Ministère de la Norme, est envoyé en Guyane pour la mise aux normes européennes du chantier GUYANEIGE : première piste de ski indoor d'Amazonie pour relancer le tourisme. *La Loi de la jungle* enchaîne les situations périlleuses et cocasses où se mêlent jolies trouvailles burlesques et délires absurdes.

Sous d'autres latitudes

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 17 H

COUP DE TORCHON

De Bertrand Tavernier • 1981, France • 2 h 08.

Avec Philippe Noiret, Isabelle Huppert, Guy Marchand, Jean-Pierre Marielle...

Un western exotique, une grinçante satire de l'administration coloniale d'entre-deux-guerres marquée par la bêtise, le racisme et l'hypocrisie. L'humour fait loi à coups de répliques décapantes. Philippe Noiret excelle en schizophrène total : tantôt doux, tantôt noir... Il est à l'image du film.

Isabelle Huppert,
Prix Lumière 2024

DIMANCHE 27 AVRIL 2025 À 17 H

QUAI DES ORFÈVRES

D'Henri-Georges Clouzot • 1947, France • 1 h 46 (version restaurée)

Avec Louis Jouvet, Bernard Blier, Suzy Delair, Simone Renant, Robert Dalban...

Un pianiste (Bernard Blier) est suspecté du meurtre d'un riche prétendant de son épouse (Suzy Delair), une chanteuse sexy et arriviste. L'inspecteur Antoine (Louis Jouvet) mène l'enquête. Un film audacieux où Louis Jouvet, dans le rôle d'un policier misanthrope et malgré tout attachant, achève de rendre le film inoubliable.

Prix de la mise en scène
à la Mostra de Venise